MUSEUM
LA ROCHELLE

DOSSIER DE PRESSE

PÀ HANG, LA MONTAGNE HABITÉE

17 MARS 2018 ▸ 10 MARS 2019
MUSÉUM DE LA ROCHELLE

larochelle.fr

LA ROCHELLE

Pà Hang, la montagne habitée
(17 mars 2018 – 10 mars 2019)

Participez à une enquête scientifique inédite !

LE MUSÉUM DE LA ROCHELLE ET L'ASIE DU SUD-EST

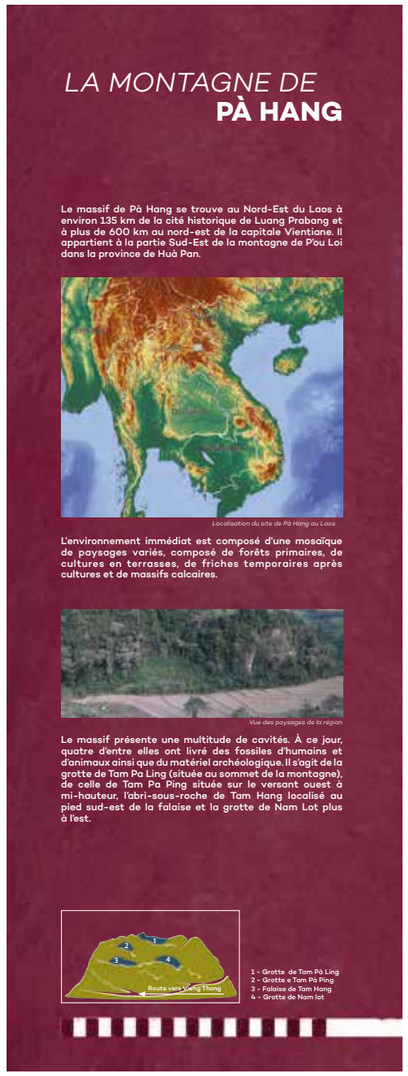
Le Muséum d'Histoire naturelle conserve de nombreuses collections d'objets et de spécimens provenant d'Afrique, des Amériques, d'Asie et d'Océanie. A l'époque où se sont constituées les séries ethnographiques, et de manière plus anecdotique, les séries archéologiques extra-européennes, c'est-à-dire à la fin du XIXe siècle et jusqu'à la seconde guerre mondiale, l'histoire des populations qui en étaient à l'origine, n'était pas envisagée par les scientifiques s'intéressant à ces continents. Celles-ci étaient le plus souvent considérées comme de simples « fossiles vivants » sans Histoire et vouées à disparaître et servaient en même temps, à certains, d'éléments de comparaison pour tenter de reconstituer les coutumes de nos lointains ancêtres européens.

Si le projet scientifique et culturel actuel du muséum conforte cette ouverture sur les Ailleurs, l'objectif a fondamentalement changé. Non seulement, l'institution souhaite témoigner des modes de vie et de pensée des populations d'Outre-Mer à travers des collectes contemporaines mais aussi de rendre compte de la profondeur chronologique de certaines civilisations grâce à la présentation des avancées de la connaissance en matière d'archéologie, de paléontologie et d'évolution de l'Homme sous l'angle du rapport de l'Homme à la Nature. Il est pour cela à la fois acteur de la recherche contemporaine par l'implication d'un de ses membres sur le terrain archéologique mais aussi contributeur à la diffusion de la culture scientifique.

C'est dans ce contexte que nous avons programmé l'exposition Pà Hang, la montagne habitée et l'édition d'un catalogue.

LE CABINET DES DESSINS

PANNEAU



AFFICHE

PROPOS DE L'EXPOSITION

Au cœur d'une réserve naturelle de la province de Hua Pan, située au nord-est du Laos, se trouve une montagne où vivent des animaux et des hommes depuis des dizaines de milliers d'années. Actuellement, une communauté de Hmong blancs y a installé un village profitant ainsi du gibier et des plantes de la forêt. La découverte de ce massif remonte aux années 1930, époque au cours de laquelle des géologues parcouraient l'Indochine pour cartographier le territoire et identifier les ressources. C'est dans ce cadre que le français, Jacques Fromaget, porta à la connaissance des scientifiques, l'existence de Pà Hang où il pensait y avoir identifié un ancêtre de l'Homme moderne (Homo erectus). Contraint à abandonner ses investigations au moment de la seconde guerre mondiale, l'exploration de Pà Hang ne reprendra que 70 ans plus tard après que le Dr Thongsa Sayavongkhamdy, à l'époque, directeur général du département du Patrimoine et des Musées au Ministère de l'Information, de la Culture et du Tourisme du Laos eut relocalisé le site. Depuis 2003, une équipe scientifique pluridisciplinaire et internationale s'attache à reconstituer l'origine géologique du massif et l'histoire de l'évolution de la biodiversité et de l'occupation humaine au gré des évènements climatiques et environnementaux qui ont émaillé ces 100 000 dernières années.

L'exposition retrace ainsi l'histoire de la découverte du site et présente les principaux fossiles et objets archéologiques inédits, mis au jour depuis 2003. Ceux-ci sont pour la première fois sortis du Laos et présentés au grand public. Ils illustrent les plus récentes hypothèses des chercheurs en matière de géologie, de paléontologie, de paléoanthropologie, d'archéologie et d'ethno-botanique.

Conçue sous la forme d'un jeu, cette exposition invite le public à endosser le rôle des chercheurs pour mener l'enquête afin de retrouver l'origine, l'âge et la raison du décès d'un individu dont la sépulture a été reconstituée.

Cette exposition créée à La Rochelle sera ensuite présentée de manière permanente dans le nouveau Musée national de Vientiane au Laos en 2019.

Principales thématiques :

- Histoire de la formation géologique de la montagne
- Evolution de la faune et de la flore de Pà Hang et des environs au cours des 100 000 dernières années.
- Les premiers Hommes modernes sud-est asiatiques (datant entre 70 000 et 50 000 ans de la grotte de Tam Pà Ling.
- L'occupation humaine à la fin du Pléistocène et au début de l'Holocène (Les chasseurs-collecteurs de Tam Hang)
- Une grotte funéraire pour les premiers villageois il y a 3000 ans dans la grotte de Tam Pà Ping.
- Les adaptations humaines et animales aux changements climatiques du Quaternaire.
- Usages de la forêt par les Hmong blancs de Pà Hang et les cultures Hmong en général
- Histoire des sciences : des investigations géologiques à l'époque des empires coloniaux à la recherche pluridisciplinaire et internationale actuelle.

L'EXPOSITION

COMMISSARIAT GÉNÉRAL :
Elise Patole-Edoumba, directrice du Muséum de La Rochelle, Conservateur du patrimoine

COMITÉ SCIENTIFIQUE :
F. Aubaile-Sallenave, ethnobotaniste (CNRS -UMR 7206 Ethnobiologie et Ecoanthropologie),
A-M Bacon, paléontologue (CNRS – AMIS UMR5288),
F. Crozier, botaniste (IRD),
Ch. Culas, ethnologue (CNRS- UMR8562 Centre Norbert Elias),
F. Demeter paléoanthropologue (MNHN-Musée de l'Homme, Center for GeoGenetics, Copenhague),
T.E Dunn, paléoanthropologue, (Université de l'Illinois, Chicago),
L. Shackelford, paléoanthropologue (Université de l'Illinois, Chicago)
Ph. Duringer, géologue (Géologie des Océans, Ecole et observatoire des sciences de la terre, Strasbourg),
JL Ponche, géophysicien, (UMR 7362 CNRS- Ecole et observatoire des sciences de la terre, Strasbourg),
O. Pryce, archéologue (C.N.R.S., UMR Préhistoire et Technologie, Université Paris Ouest La Défense),
T. Sayavongkhamdy, conseiller spécial du ministère pour l'inscription à l'Unesco (Ministère de l'Information, de la Culture et du Tourisme du Laos).
V. Souksavatdy, directeur du patrimoine (Ministère de l'Information, de la Culture et du Tourisme du Laos).

TEXTES DE L'EXPOSITION : *E. Patole-Edoumba et F. Demeter*

SCÉNOGRAPHIE : *Barbara Jousseaume, Pôle Scéno/ DIRCOM Ville de La Rochelle.*

GRAPHISMES DES CARTELS ET TABLES PÉDAGOGIQUES : *Sandra Odin (Singulier)*

ILLUSTRATIONS : *Lamisseb.*

IMPRESSIONS PANNEAUX/PROMOTION : *Signalétique et décors CTM & Imprimairie*

MONTAGE MULTIMÉDIA : *Mathieu Vouzelaud*

DOCUMENTAIRE : *ARTE France, PBS and Wall to Wall Media Ltd.*

VITRINES : *Atelier Théret et Meyvaert*

PRÊTEURS : *Musée national de Vientiane, Laos, F. Aubaile-Sallenave, collection privée.*

FORMAT DE L'EXPOSITION
Exposition dossier itinérante comprenant :
- *panneaux*
- *vitrines avec des objets et planches d'herbiers*
- *tables d'observation et d'expérimentation*
- *multimédia*
- *Livret pour mener une enquête en famille à partir de 7 ans.*

LE LIEU

Cabinet des dessins premier étage du Muséum
Muséum d'Histoire Naturelle de La Rochelle
28, Rue Albert 1er
17000 La Rochelle

LE CATALOGUE

Edité aux Indes Savantes (en version française, anglaise).
400 000 signes et 100 illustrations.
Impression papier et version numérique (à paraître en septembre 2018).

AUTOUR DE L'EXPOSITION AU MUSÉUM DE LA ROCHELLE

« Un chercheur, un objet »
Capsules vidéos de 4 à 5 minutes présentant un objet ou fossile par un chercheur de l'équipe, diffusées sur le site internet du Muséum et les réseaux sociaux (Facebook et Twitter).

PROGRAMMATION DU 4 AVRIL AU 30 JUIN 2018
Conférences
Le 4 avril à 17h : La culture hoabinienne du nord du Laos d'il y a 13500 ans par E. Patole-Edoumba, Docteur en Anthropologie culturelle et préhistoire de l'université de Provence, directrice du Muséum de La Rochelle.

10 juin 2018 à 15h : visite commentée de l'exposition par le commissaire général.

PROGRAMMATION DU 1ER JUILLET AU 10 MARS 2019 (À VENIR).
Conférences à titre indicatif :
Octobre 2018 (date en attente) : La tracéologie appliquée à l'étude des outils préhistoriques en pierre (titre provisoire) par Hermine Xhauflair, docteur en Préhistoire, chercheur associé à l'UMR 7194 Histoire Naturelle de l'Homme Préhistorique, Institut de Paléontologie Humaine, MNHN.

Novembre 2018 (date en attente) : La découverte des plus anciens fossiles de l'Homme moderne d'Asie du Sud-Est à Tam Pà Ling (titre provisoire), par Fabrice Demeter, paléoanthropologue, MNHN-Musée de l'Homme, Center for GeoGenetics, Copenhague.

Janvier 2019 (date en attente) : La flore actuelle de Pà Hang et son usage par les Hmong blancs (titre provisoire), par F. Aubaile-Sallenave, ethnobotaniste (CNRS -UMR 7206 Ethnobiologie et Ecoanthropologie) et F. Crozier,

Fête de la Sciences (6 au 14 octobre 2018)
Accueil des scolaires et du grand public pour des ateliers et des mini-conférences.

LES VISITES GUIDÉES
Juillet à décembre : visites grand public par un guide-conférencier du Muséum.

Ateliers pédagogiques pour les enfants (*temps scolaires et hors temps scolaires*)
- Le petit explorateur
- Préhistoire et évolution de l'Homme

Village au pied de Pà Hang (copyright E. Suzzoni)

(copyright E. Suzzoni)

larochelle.fr

Massif de Pà Hang (copyright Ph. Duringer)

Fouilles de l'abri de Tam Hang (copyright E. Patole-Edoumba)

Crâne d'une femme datant de 50 000 ans trouvée dans la grotte de Tam Pà Ling (copyright MHNLR/R. Vincent)

Ensemble funéraire retrouvé dans la sépulture d'un homme datant de 3000 ans dans la grotte de Tam Pà Ping (copyright MHNLR/R. Vincent)

MUSEUM
LA ROCHELLE

CONTACT PRESSE

Anne Michon
Attachée de Presse Communauté d'Agglomération et Ville de La Rochelle
06 17 01 43 72 / 05 46 30 34 56
anne.michon@agglo-larochelle.fr

Maquette : Pôle sceno DIRCOM VLR 2018

Enfants Hmong (copyright A.M Bacon)