

MUSÉES MUNICIPAUX DE LA ROCHELLE

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES



MUSÉUM
D'HISTOIRE
NATURELLE



MUSÉE DU
NOUVEAU
MONDE



HÔTEL
DE VILLE

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS



MUSÉE
MARITIME

MATERNELLE
ÉLÉMENTAIRE
2019 2020



DES ACTIVITÉS PLEIN LES MUSEES!

La Ville de La Rochelle compte quatre musées municipaux et un site patrimonial d'exception ouverts au public et dévoilant chacun un pan de l'histoire et de la culture de la ville et plus largement de la région.

Tous différents et constitués de véritables trésors, ils mettent en place une programmation pédagogique permettant de compléter et prolonger le travail scolaire ou de découvrir de nouveaux champs qui participent au développement de la curiosité du jeune public.

Ce document vous présente l'offre pédagogique de chacune de ces structures afin de faciliter votre venue.

Hôtel de ville

Derrière son haut mur d'enceinte gothique surmonté d'une tourbeffroi, cet édifice emblématique du 15^{ème} siècle (restauré suite à son incendie durant l'été 2013) permet de mieux comprendre l'histoire de la ville en vous ouvrant les portes de ses salons.

P. 21



Musée des Beaux-Arts

Ses collections illustrent la peinture européenne du 15^{ème} au début du 20^{ème} siècle, les artistes locaux représentant majeurs de la peinture du 19^{ème} siècle (W. Bouguereau, P. Huet, C. Corot, E. Fromentin, G. Doré, T. Chassériau) et l'histoire rochelaise, du Grand siège de 1628 à la Seconde Guerre mondiale. P. 20



Musée maritime

Centre d'interprétation de la vie maritime et conservatoire « vivant » des navires, des métiers, et des techniques, ce musée favorise la rencontre avec le patrimoine matériel maritime et les gens de mer. Il se compose d'une flotte à quai dans le bassin des chalutiers et, à terre, d'une galerie de pavillons, introduction à l'histoire maritime de la ville et des sites portuaires d'hier à aujourd'hui. **P. 10**



Musée du Nouveau Monde

Installé au coeur d'un hôtel particulier du 18^{ème} siècle, ce musée est consacré aux relations de la France avec les Amériques. Ses collections abordent : les grandes explorations, le commerce maritime depuis La Rochelle, la traite négrière dans les Antilles, la diversité des cultures amérindiennes, la vision des artistes contemporains sur ce passé. **P. 14**



Muséum d'Histoire Naturelle

Le Muséum vous accueille sur 5 niveaux pour ses collections d'Histoire naturelle : paléontologie, marais littoraux, voyageurs naturalistes, zoologie et classification phylogénétique... et ses collections d'ethnographie d'Afrique, des Amériques et d'Océanie. **P. 4**



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

museum
La Rochelle

28 rue Albert 1^{er}
17000 La Rochelle
www.museum-larochelle.fr



SERVICE ÉDUCATIF

Le service pédagogique est à votre écoute pour vous aider dans la réalisation de vos projets.

Laetitia Bugeant, Najib El Hajjioui et Michaël Rabiller (médiateurs scientifiques) ;

Claudine Labasse - Histoire et Géographie, Alexandre Rossignol - SVT (professeurs en service éducatif) ;

Jean-Luc Fouquet - astronomie, Georges Richard - malacologie, Christian Moreau - géologie (correspondants du Muséum).

RÉSERVATION

Le service réservation est ouvert les lundis, mardis et jeudis.

Audrey Dumont : 05 46 31 88 04
museum.animation@ville-larochelle.fr

HORAIRES D'OUVERTURE EN SEMAINE

du mardi au vendredi : 10h/19h (01/07 > 30/09)
du mardi au vendredi : 9h/18h (01/10 > 30/06)

Fermeture hebdomadaire le lundi, service éducatif disponible (renseignements, préparations).

Le Muséum est ouvert également le WE (voir site internet pour le détail).

ACCESSIBILITÉ

Les locaux du Muséum sont entièrement accessibles aux groupes en situation de handicap. Un contact préalable entre médiateurs et enseignants est nécessaire avant tout projet.



PRÉPARER SA SORTIE

1. Choix d'une animation existante ou projet de visite libre
2. Réservation
3. Possibilité de téléchargement de documents pédagogiques sur le site du Muséum

LES CHOIX de VISITE

Quatre types de visite sont possibles. La réservation est obligatoire, quel que soit le type de visite choisi et un rendez-vous de préparation est vivement conseillé.

VISITE LIBRE

- Sans médiateur
- Vous êtes libres de votre activité

VISITE en AUTONOMIE

- Sans médiateur
- Préparation avec un médiateur conseillée
- Fourni : dossier pédagogique enseignant numérique, fiches-élèves numériques et/ou matériel (impression à la charge du groupe).

VISITE ACCOMPAGNÉE

- Avec médiateur
- Visite dans le musée

ATELIER VISITE

- Avec médiateur
- Visite dans le musée + atelier avec activités

TARIFS

Entrée gratuite. Animation gratuite.
Sur réservation

OFFRE PÉDAGOGIQUE PERMANENTE

PREMIERS PAS AU MUSÉUM

Zarafa la girafe

Visite en autonomie Cycle 1 (1h00)

Mallette pédagogique à disposition, sur réservation, permettant d'aborder l'histoire extraordinaire de la girafe Zarafa puis de partir à la découverte des animaux de la salle de zoologie à travers des jeux.

• Le Coffre perdu

Visite en autonomie

Cycle 2 et 3 (1h30) 1 adulte pour 5 élèves

Répartis en équipes, les enfants partent dans une chasse au trésor et découvrent les salles et thématiques du Muséum. Leur but : retrouver et ouvrir un mystérieux coffre, en alliant travail d'équipe, observation des salles, manipulations et réflexion.

• Le Cabinet d'Histoire naturelle de Clément Lafaille

Atelier visite Cycle 3

Du Cabinet situé près de l'Hôtel de Ville au Muséum, les enfants découvrent l'histoire d'un patrimoine rochelais inestimable : un des rares cabinets d'Histoire naturelle qui n'a pas été détruit par la Révolution française. Visite à coupler avec la Découverte de l'Hôtel de ville (voir page 21).



BIODIVERSITÉ

• Sur les traces du loup

Atelier visite cycle 2 cycle 3

Le loup du Muséum est sorti des réserves ! Les élèves vont faire connaissance avec ce Canidé et le comparer avec ses cousins du groupe des Carnivores. La visite atelier se termine par un focus sur ses empreintes.

• Ours

Atelier visite CM1 CM2



Découvrez les ours naturalisés du Muséum ainsi que les autres acteurs du documentaire « Ours, simplement sauvage » réalisé par Laurent Joffrion et Vincent Munier (Prod. France.TV studio et Kobalann) : la loutre, le pic noir, le grand tétras, le loup gris ...

En partenariat avec le Festival international du film d'aventure du 11 au 17 novembre 2019.



© Muséum La Rochelle/Betty P.

• Les Insectes

Atelier visite CE1 CE2 CM1 CM2 (1h30)

Fiche-élève téléchargeable.

Les insectes représentent plus de la moitié de tous les organismes vivants. Les élèves découvrent le monde des insectes, leur biologie et leur comportement en se basant sur leur cycle de développement.

ENVIRONNEMENTS LOCAUX

• Vigie-Nature Ecole « Oiseaux des jardins »

Atelier visite CE2/CM1/CM2

Participez avec vos élèves à un programme de science participative autour des oiseaux du jardin créé par « Vigie-Nature Ecole ». Le Muséum vous accompagne selon vos besoins. Sensibilisation des élèves à la biodiversité, outil d'initiation à la démarche scientifique, contact direct avec la nature à travers des sorties de terrain réalisables dans ou à proximité de l'établissement. Retrouvez sur le site vigienature-ecole.fr les outils pédagogiques pour s'approprier les protocoles et mettre en œuvre facilement ce programme de recherche.

• De la côte aux abysses.

Visite en autonomie

CM1 CM2

Climat Océan
PARCOURS

Première étape : Découvrir la biodiversité marine locale : Identifier des espèces, les relier à des milieux de vie, rechercher des informations sur leur nom, leur groupe animal et leur régime alimentaire. Réaliser un dessin d'observation. Seconde étape : étudier des spécimens pédagogiques de coquilles de mollusques de nos côtes : ce que racontent les différentes parties de la coquille sur la vie de son occupant.

En lien avec l'exposition « Climat et Océan » au Musée Maritime (voir p.13)



DÉCOUVERTE DES AILLEURS

• Les masques africains en rapport direct avec la nature

Atelier visite cycle1 et cycle 3

Visite en autonomie cycle 2

Découvrir les collections de masques africains, en abordant les types de matériaux utilisés, la représentation zoomorphe, les codes couleurs, les rituels d'initiation et de passage. Lecture d'un conte associé à un masque Senoufo.



• Carnets de voyages naturalistes

Visite accompagnée et en autonomie

CM1 CM2 (1h15)

Projet à l'année : 3 séances d'1h30 (dont 2 accompagnées). Fiche-élève téléchargeable

Découvrir les voyageurs naturalistes charentais du 19^{ème} siècle au Muséum de La Rochelle créer et alimenter des carnets de voyages. Distinguer dessins d'illustration et dessins d'observation. Découvrir des carnets modernes (Carnet de bord de la mission Madibenthos du Muséum national d'Histoire Naturelle).

Visite en autonomie : Dessiner différents contenus en fonction des projets (insectes, oiseaux, tous types d'animaux et de plantes). Apprendre à légender les dessins d'observation (anatomie, comportements...).

ÉVOLUTION ET CLASSIFICATION

• La préhistoire

Atelier visite

CE2 cycle 3 (1 ou 2 séances de 2h)

Aborder l'évolution de l'homme à partir de traces retrouvées (crânes et outils préhistoriques). Observer l'affinement des techniques de taille et la spécialisation des outils au paléolithique. Evolution des modes de vie.



• La classification du vivant

Atelier visite CE1 CE2 Cycle 3

(1 ou 2 séances de 1h30)

Fiche-élève téléchargeable.

Distinguer, ranger, trier, classer. Faire émerger les critères de classification. Utiliser les collections et le matériel pédagogique pour établir une classification en groupes emboîtés. La classification peut-être générale ou sur des classes particulières d'animaux.

Visite en autonomie MS GS CP

Mallette pédagogique à disposition, sur réservation, permettant d'aborder la classification scientifique des animaux. Un parcours au sein des collections du Muséum, du matériel pédagogique à manipuler et des photos d'animaux permettent d'aborder les notions de classification phylogénétique.

ÉVÉNEMENTS PARTICULIERS

• Infuse ta science

Forum Enseignants

Mercredi 25 septembre 2019 14h-18h

Pour la première fois, les acteurs de la culture scientifique et technique du territoire de la Rochelle se réunissent pour présenter aux enseignants leurs offres pédagogiques. Un spectacle pour tous et des animations pour les enfants des enseignants sont également prévus pour passer un moment convivial.

Lieu : Musée maritime. Accès libre et gratuit.

• Fête de la science

du 9 au 13 octobre 2019

Animations proposées les 10 et 11 octobre 2019 pour les scolaires (CM1/CM2) et les 12 et 13 octobre 2019 pour le tout public. Informations sur le site du Muséum. Contactez le service des réservations au 05 46 31 88 04 ou museum.animation@ville-larochelle.fr

OUTIL ITINÉRANT

• Le planétarium

GS CYCLE 2 CYCLE 3 (1 heure)

Le simulateur de la voûte céleste permet de découvrir les astres tels qu'on peut les voir à l'oeil nu et au télescope. Avec ces 60 animations et vidéos, il permet d'aborder les problématiques des programmes scolaires. Composé d'un dôme gonflable hémisphérique de 6 mètres de diamètre et 2,50 mètres de hauteur, le planétarium peut être installé dans de nombreux lieux en une demi-heure. Capacité d'accueil : une classe.

Animé par Xavier Plouchart.

Le coût d'une séance pour un groupe est de 100 euros hors CDA

65 euros CDA

Contact : ra17@hotmail.fr

LES ÉDITIONS EN LIEN AVEC LE MUSÉUM

POUR UN TRAVAIL PÉDAGOGIQUE AVEC VOS ÉLÈVES

• Enquêtes au Muséum : la statuette à deux têtes

De Laurence Talairach (auteure) et Titwane (illustrateur). Editions plume de Carotte.

Zoé est très malade. À la suite d'une étrange visite chez son médecin, elle se retrouve au Muséum, à la recherche d'une mystérieuse statuette à deux têtes. Zoé, Alice et Clarence vont devoir décrypter les messages que leur soufflent les ancêtres exposés dans la galerie, sans frémir ni même pâler.

Cette collection de petits romans illustrés portant sur les musées de sciences est destinée à de jeunes lecteurs (8/11 ans). Elle vise à leur donner le goût de la lecture à partir d'aventure mettant en scène des enfants dans les coulisses des musées.

Vous pouvez aborder avec ce livre le programme de français « Vivre des aventures » et compléter votre visite par la découverte de fameuse statuette à deux têtes présentée dans l'exposition « Ile de Pâques, le nombril du monde ? ».

En vente à la boutique du Muséum et en librairie.

• Nemma ou le rêve d'une girafe

De Pascaline Mitaranga (illustratrice) et Pierre Vincent (auteur)

Editions Muséum La Rochelle.

Nemna rêve de voyages exotiques devant les animaux du Muséum... elle va y découvrir un secret bien gardé. Cet album jeunesse richement illustré entraîne les jeunes lecteurs (5/10 ans) dans un conte philosophique à la découverte des animaux d'ici et d'ailleurs. Un travail de l'illustratrice et de l'auteur est possible en classe avec les enfants. En vente en exclusivité à la boutique du Muséum.

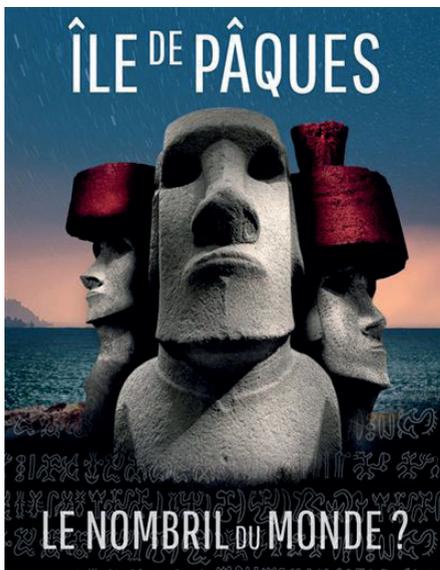
POUR PRÉPARER VOTRE VISITE

• Ile de Pâques, le nombril du monde ?

Ouvrage collectif - Editions Museo

L'ouvrage « le nombril du monde ? » constitue le témoignage de l'exposition qui a été présentée au muséum de Toulouse du 30 juin 2018 au 30 juin 2019. Depuis l'aventure polynésienne jusqu'à nos jours, l'île de Pâques et ses habitants ont traversé une histoire mouvementée et très commentée mais peu connue en réalité. Comment l'insularité extrême a-t-elle façonné ce territoire si singulier ainsi que ceux qui y vivent ? Pourquoi cette île, parfois appelée le nombril du monde, est-elle aussi emblématique des relations complexes entre les humains et leur environnement ? L'exposition propose un nouveau regard nourri des témoignages des habitants eux-mêmes et des dernières avancées de la science sur l'histoire naturelle et culturelle de Rapa Nui.

En vente à la boutique du Muséum et en librairie.





MUSÉE MARITIME



Bassin des Chalutiers
Place Bernard Moitessier
BP 3053
17031 LA ROCHELLE cedex 01
www.museemaritimelarochele.fr



SERVICE EDUCATIF

Responsable guides / médiation :
Pascale Fidelle
Guide : Patrice Da Costa
Accueil et médiation par
l'équipe des guides saisonniers
Professeur détaché de l'éducation
nationale : Philippe Hury

RÉSERVATIONS

05 46 28 03 00
musee.maritime@ville-larochele.fr

OUVERTURE 7/7

Du 1^{er} Avril au 31 Octobre de 10h à 18h30
Du 1^{er} Novembre au 31 Décembre
Du lundi au vendredi de 14h à 17h30
ouverture pour les scolaires uniquement
mardi et jeudi de 10h à 12h30
samedi / dimanche et vacances scolaires
De 10h à 17h30

ACCESSIBILITÉ

Tous les espaces à terre sont accessibles aux personnes en situation de handicap. L'accès aux navires est limité, en raison des nombreux escaliers à bord.

PRÉPARER SA SORTIE

1. Choix d'une animation existante ou projet de visite libre
2. Réservation

3. Possibilité de téléchargement de documents pédagogiques sur le site du Musée Maritime
www.musee.maritimelarochele.fr

AIRE DE PIQUE-NIQUE

Une aire de pique-nique couverte face aux quais des yachts classiques est disponible sur demande pour votre groupe.

TARIFS

- Visite Libre : 5,00 € / jeune
- Supplément animation / guidage : 2€ / jeune
- Adulte supplémentaire : 7,50 €

LES GRATUITÉS

- 1 accompagnateur pour 10 élèves
- Chauffeur de car
- Aux enseignants pour la préparation de leur visite après réservation.

CHOIX DE VISITES

Deux types de visite sont proposés en fonction des thématiques choisies :

• VISITE LIBRE (VL)

Visite en autonomie menée par le responsable du groupe à l'aide des outils mis à sa disposition.

• VISITE ANIMÉE (VA)

Encadrée par un médiateur du musée, nos animations sont multiples et adaptables selon le niveau des élèves et votre projet. Différentes propositions de visites animées sont détaillées ci-après.



OFFRE PEDAGOGIQUE PERMANENTE

VISITE DE LA GALERIE DES PAVILLONS

• La Rochelle née de la mer

VL ou VA Maternelle / Primaire

L'équipe pédagogique a conçu un livret -découverte. Il est remis à chacun sur simple demande pour la visite en autonomie de l'exposition « La Rochelle, née de la mer » abritée dans la galerie des pavillons. Ce parcours favorisant l'observation invite à traverser 1000 ans d'histoire et d'activités maritimes tout en s'amusant.

• Les bateaux, quelles histoires !

VA Du CE1 AU Cm2



Parcours au fil de l'exposition permanente pour se familiariser avec la construction navale en s'appuyant sur les maquettes, un bref historique sera brossé avec les types de bateaux emblématiques des ports de La Rochelle. Un atelier pour expérimenter et construire afin de revisiter de façon ludique et créative les notions abordées au cours de la visite.

VISITE DU FRANCE 1

• Carnet d'embarquement

VL ou VA

À partir de la Grande Section (1h à 1h30)

Parcours en autonomie avec un livret jeux remis favorisant l'exploration individuelle du navire (niveau CE/CM). Embarquez sur le dernier navire météorologique stationnaire français. De la salle des machines à la passerelle de navigation, des cuisines à la salle de radio transmission, revivez les missions et l'histoire de ses marins, ingénieurs météo et scientifiques.

• P'tit dico maritime

VA

De la GS maternelle au CE2 (1h à 1h30)



Particulièrement adaptée aux tout-petits, une visite sur le France 1 qui interpelle chaque élève autour d'un vocabulaire spécifique en devenant le « gardien » d'un mot ou d'une image selon le niveau des élèves. Initiation par les mots à l'univers maritime qui peut donner lieu à des récits d'après-visite.

• Rôle d'équipage France 1

VA Du CE1 au CM2 (1h à 1h30)



Une visite interactive au cours de laquelle chaque jeune prendra le rôle d'un membre de l'équipage (matelot, officier, technicien météo, maître graisseur...). Quel était leur quotidien, leur lieu et rythme de travail ? Un premier apprentissage de la vie du bord et des métiers ainsi qu'une découverte des missions de l'équipe météo embarquée sur ce navire météorologique stationnaire, ultime témoin de technologies révolues.

• Larguez les amarres !

VA Du CM1 / CM2 (1h à 1h15)

Le France 1 reprend du service pour une mission météo dans l'Atlantique nord afin de surveiller l'évolution du climat. Des sorties à la passerelle de navigation, l'équipage doit tout vérifier et préparer l'avitaillement pour une mission de 30 jours. Il s'agit pour chacun, au fil d'une visite active du France 1, de comprendre comment se prépare tout départ en mer. Avant de lever l'ancre, chacun apprendra à tracer sa route au

départ de La Rochelle, ville tournée depuis toujours, vers le voyage maritime. Livre de bord, carte marine et autres instruments de navigation n'auront plus de secrets pour notre équipage.



• Mission météo

VA Du CM1 / CM2 (1h à 1h30)

Visite animée autour des espaces de travail des météorologues, de leur métier d'hier à aujourd'hui, manipulation d'anciens instruments de mesures liés à la météo (réalisation d'un bulletin météo). D'héliographe à baromètre, un jeu de découverte étymologique permet de comprendre le nom des instruments utilisés et de s'interroger sur cette science et son utilité pour la navigation notamment.



• Le poisson, de la mer à la criée

VA De la GS maternelle au CM2

Découverte sous forme de jeu de rôle de la pêche au chalut sur le pont de l'Angoumois, des espèces capturées et de leur parcours jusqu'à la cale à glace. A terre, après avoir décrypté la maquette de l'ancien encan du bassin des chalutiers et le cheminement du poisson, de sa débarque à sa commercialisation, les élèves mettent en scène le travail à la criée (déchargement, tri, mise en caisse, achat/vente). Marins, trieuses, mareyeurs... autant de métiers à découvrir en s'amusant.



• Salle pédagogique

En libre accès, vous y trouverez des jeux originaux qui permettront aux élèves de se remémorer leur visite avec le jeu du France I, d'apprendre le code maritime tout en s'amusant.

• Atelier Matelotage



Atelier en libre accès ou animé par un guide médiateur dans le France I ou en salle pédagogique. Cette initiation aux nœuds marins peut être proposée en complément d'une animation.

• Ressources

Témoignages de marins :

www.histoiremaritimesrochelaise.fr

Rend accessible toute la collecte effectuée auprès de nos témoins. Vous y rencontrerez des marins qui ont navigués à bord de nos navires, regardez leur album photo, lirez leur récits, écoutez leur interviews

• Evènements Particuliers

Forum des enseignants

le mercredi 25 Septembre

Fête de la science du 7 au 12 Octobre ateliers et conférences, informations sur le site du musée inscription obligatoire auprès du service de réservations.



EXPOSITION TEMPORAIRE

Climat Océan : Un parcours immersif, une expérience sensitive

Inauguration le 9 Novembre 2019 en présence
de l'équipage du navire scientifique Tara

L'Océan est un écosystème à part entière

L'Océan est global et continu. Le terme englobe les cinq océans habituellement différenciés : Atlantique, Pacifique, Indien, Arctique et Austral qui forment en réalité un ensemble continu, stable et salin. Il est primordial dans l'origine de la vie et de son évolution. Les plus anciens fossiles connus proviennent de l'Océan, avant même la formation de l'oxygène. C'est la plus grande biosphère du Système Terre, un véritable poumon au même titre que la forêt. Il représente aussi le premier puits de chaleur naturelle et de dioxyde de carbone. Avec l'atmosphère il forme un couple régulateur du climat qui redistribue l'énergie que la planète reçoit du soleil, fait circuler l'eau et capture une grande partie du dioxyde de carbone.

Le réchauffement climatique est un sujet d'actualité, de préoccupation et de recherche primordial. Comprendre le rôle de l'océan dans la régulation de notre climat donc est un enjeu majeur.

Le dispositif immersif de l'exposition est conçu pour rendre accessibles et vivantes théories et concepts scientifiques.

L'exposition s'articule autour de 6 thématiques :

- Le rôle de l'Océan dans la
- Les menaces qui pèsent sur l'Océan
- Intermède dans la langue
- Quelques effets : la mer monte et la glace fond
- Résilience du vivant et gestion du risque
- Mais comment le savent-ils ?

ATELIER AUTOUR DE L'EXPO Up and Down, circulation océanique

VL expo Climat Océan + atelier

Durée totale 1h30 CM1/CM2



La circulation océanique joue un rôle clé dans la régulation du climat en assurant le stockage et le transport de chaleur, de nutriment et d'eau douce. Les courants marins moteurs de la vie marine, sont des phénomènes mal connus des terriens qui ont appris à les utiliser laborieusement au gré des traversées et la compilation de données dans les pilots chart. Quelques expériences pour mettre en évidence les propriétés des densités des eaux chaudes, salées, douces, et mieux comprendre le fonctionnement de la circulation océanique et les relations entre ce phénomène et notre climat.

Crédit photos : Julien Chauvet, coll MMLR et fond Claude Dumont, BTLG

Pour continuer votre expérience de visite, le Muséum et le Musée du Nouveau monde vous proposent des animations en lien avec l'océan et la biodiversité (voir pages 6, 8 et 19).

Climat Océan
PARCOURS

MUSÉE DU NOUVEAU MONDE

mnm
musée du Nouveau Monde

10, rue Fleuriau
17000 La Rochelle



SERVICE ÉDUCATIF :

Médiatrices culturelles dédiées aux publics scolaires :

Anne Baudry-Magère :

anne.baudry@ville-larochelle.fr

Suzelle Corvaisier :

suzelle.corvaisier@ville-larochelle.fr

Professeure détachée de l'Éducation Nationale : **Bénédicte Moulin** (Histoire, Géographie, Français)

Animatrices culturelles partenaires :

Mélanie Abboud, Amandine Bac

Guides et conférenciers partenaires :

Françoise Migraine, Alain Robert, Laurence Chanchorle, guides de l'Office de Tourisme de La Rochelle

Intervenants artistiques partenaires :

Samuel Numan (chanteur et musicien)

Audrey Ribes alias Tatie Ô (slameuse)

Association Les petits débrouillards (animateurs scientifiques)

Cécilia Pointière (plasticienne)

Axelle Gausson (céramiste)

Emmanuelle Marquis (comédienne)



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

05.46.51.79.38

Secrétariat téléphonique ouvert

le mercredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

et les lundis, mardis, jeudis et vendredis
matins de 9h à 12h.

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi

(fermeture hebdomadaire le mardi)

• du 16 septembre au 14 juin :
9h30/12h30 - 13h30/17h

• du 15 juin au 15 septembre :
10h/12h30 - 13h30/18h30

ACCESSIBILITÉ

L'accessibilité aux personnes en situation de handicap moteur est réduite dans cet établissement.

PRÉPARER SA SORTIE

Chaque sortie de classe au musée du Nouveau Monde doit être précédée d'une réservation auprès du service éducatif qui vous oriente, vous conseille et vous aide à monter vos projets en lien avec les collections.

Téléchargez

nos dossiers pédagogiques thématiques :
www.alienor.org/musees/

(clic sur *La Rochelle/musée du Nouveau Monde / « espace pédagogique »*)

Rencontrez les médiateurs et/ou intervenants du service **sur rendez-vous**.

L'accrochage des œuvres n'étant pas immuable, nous vous conseillons fortement de venir préparer votre séance en amont de la visite.

TARIFS *

L'accès aux musées est gratuit pour les groupes scolaires.

Seules les interventions **(VA)** et **(A)** sont payantes.

VA 1h = 65 euros
1h30 = 105 euros

A 1h30/2h = 155 euros (matériel compris)

*tarifs en vigueur au 1^{er} mai 2018

SORTIES « À LA CARTE »

Trois types de visite sont proposés en fonction des thématiques choisies :

VISITE LIBRE (VL)

Gratuite, elle est préparée et menée par l'enseignant à l'aide des dossiers et des médiatrices du service. Des outils et du matériel pédagogiques sont mis à sa disposition gratuitement.

VISITE ACCOMPAGNÉE (VA)*

Elle est menée par un animateur culturel ou un guide spécialisé et formé par le service éducatif (cf. tarifs).

ATELIER (A)*

Il est encadré par un intervenant artistique spécialisé. Ces ateliers sont directement liés aux thématiques des collections du musée et proposent une ouverture à différentes disciplines : arts plastiques, théâtre, musique, chant, etc (cf. tarifs).

*Pour les visites et ateliers encadrés (VA et A), les groupes de maternelle sont invités à se présenter 15 minutes avant le début de leur séance.



OFFRE PÉDAGOGIQUE PERMANENTE

LE MUSÉE ET SES COLLECTIONS

• Les coulisses du musée nouveauté 2019

VL ou VA
Du CP au CM2

Une exploration du musée pour connaître les secrets de fabrication d'une collection, élucider toutes les questions autour de la conservation, apprendre à déchiffrer un cartel et aborder la diversité des œuvres exposées.

• Quand les œuvres prennent vie nouveauté 2019

A Du CP au CM2

THEATRE & IMPROVISATION

Par Emmanuelle Marquis,
artiste plasticienne et comédienne.

Une approche sensible et interactive, un travail d'expression et d'interprétation composé de jeux de théâtre grâce auxquels les élèves parviennent à faire parler les œuvres.

THEMATIQUES ARTISTIQUES

• Matières & couleurs nouveauté 2019

VA De la PS au CP

Une approche ludique en deux temps autour d'œuvres picturales sélectionnées, pour élargir le vocabulaire des couleurs puis expérimenter les effets de matières produits en peinture grâce à la manipulation de plaquettes tactiles.

• Le portrait

VL ou VA De la MS au CM2 nouveauté 2019

Une comparaison de trois portraits peints, sculptés et photographiés afin de découvrir le genre et ses caractéristiques, d'aborder l'expressivité du corps et les jeux de mise en scène à travers le temps et les évolutions techniques.



• Dans tous ses états

A De la MS au CE2 nouveauté 2019

ARTS PLASTIQUES

Par Cécilia Pointière, plasticienne.

L'observation d'un portrait classique permettra d'aborder le vocabulaire des émotions et des expressions du visage, points de départ d'un portrait personnel dans lequel techniques de dessin et effets de matières traduiront une émotion choisie.

• C'est grotesque !

A Du CM1 au CM2 nouveauté 2019

ARTS PLASTIQUES

Par Cécilia Pointière, plasticienne.

Observées à partir des collections du musée, les caractéristiques physiques et morales du dessin de caricature permettront de transformer un portrait académique en caricatures porteuses de messages multiples.

• Initiation à l'Art Contemporain

VA Du CE2 au CM2 (1h30)

Cette visite hors des sentiers battus propose de découvrir trois grands noms de la création contemporaine par le biais d'œuvres variées : un bronze d'Ousmane Sow, un portrait photographique d'Orlan, une installation de l'artiste béninois Aston. Les réflexions menées au fil du parcours conduiront à s'essayer in-situ à la création contemporaine.



• Grains d'argiles

A De la MS au CM2 nouveauté 2019

MODELAGE

Par Axelle Gausсен, céramiste.

Une familiarisation ludique avec l'univers du céramiste par la manipulation d'outils, d'empreintes et d'argiles colorées. L'atelier de modelage stimulera ensuite la créativité de chacun autour d'un thème choisi en lien avec les collections du musée.

LA ROCHELLE ET SON HISTOIRE

• Découverte sensorielle du port de La Rochelle

VL ou VA De la MS au CE1

Une exploration sonore, tactile et olfactive autour du port du 18^{ème} siècle, ses monuments, ses activités, ses produits exotiques importés d'Amérique... et pour les plus avertis, une découverte des routes commerciales à partir d'une carte magnétique et d'un jeu de dessin.

• Le port de La Rochelle et le commerce maritime

VL ou VA Du CE2 au CM2

Une étude du commerce maritime rochelais et de l'enrichissement de la ville grâce à ses échanges avec la Nouvelle-France et les Antilles depuis le 16^{ème} siècle.

• Un hôtel particulier au 18^{ème} siècle : l'hôtel Fleuriau

VL Du CE2 au CM2

Rencontre avec le Siècle des Lumières à travers l'étude des façades et de la distribution intérieure de l'hôtel Fleuriau, une architecture civile caractéristique du 18^{ème} siècle.

• Koffi, l'enfant esclave

VA Du CE2 au CM2

VISITE CONTEE (1h)

L'histoire commence dans le royaume du Dahomey, au 18^{ème} siècle. Alors que la vie s'écoule tranquillement, Koffi, petit garçon de dix ans, et sa famille sont brusquement attaqués et fait prisonniers.

DROITS DE L'HOMME

Droits de l'Homme

VL ou VA Du CM1 au CM2

Un parcours pour illustrer les principaux articles de la Déclaration universelle des droits de l'Homme de 1948 à travers les œuvres du musée, accompagné d'un temps d'échanges pour évoquer les libertés et les droits inhérents à chacun et qui s'appliquent à tous.



Atelier SLAM

A CM2

ECRITURE et EXPRESSION ORALE

Par Tatïe Ô, slameuse.

Après une introduction autour des grands principes des droits de l'Homme, cet atelier invite les élèves à l'écriture et à l'oralité de manière ludique. Les élèves devront au préalable s'inspirer de deux œuvres clés du musée. Cet atelier permettra ainsi d'éclairer les sentiments provoqués par les œuvres et de "réveiller le poète qui sommeille chez les élèves".

Etre humain, vivre ensemble : le racisme

A CM2

EXPERIMENTATION SCIENTIFIQUE

Par l'association Les petits débrouillards.

Le monde est un nuancier de couleurs conçu au fil du temps, des mouvements géographiques, des métissages... Cet atelier propose de déconstruire l'idée de racisme par l'observation de la génétique et par la réalisation d'expériences autour de la catégorisation et de la création des stéréotypes. Une séance interactive illustrée par les collections du musée où les élèves aborderont également la représentation de la diversité dans notre société actuelle.

A travers cette visite contée, les élèves découvrent les étapes et conditions de voyage qui mènent Koffi et sa famille jusqu'aux Antilles où ils sont réduits en esclavage dans une plantation de canne à sucre...

• La traite négrière et l'esclavage

VL ou VA Du CE2 au CM2

Pour aborder le thème de l'esclavage, du commerce triangulaire et des relations entre La Rochelle et les Antilles françaises à partir du 17^{ème} siècle.

• Mémoire rochelaise

VA Du CM1 au CM2

Parcours guidé d'1h30 ville/musée

De la ville au musée, ce parcours s'appuie directement sur les monuments témoins du passé négrier de la cité rochelaise et permet d'en expliquer l'enrichissement architectural, ornemental mais aussi commercial. Il est complété au musée par l'observation de documents relatant l'histoire de la traite négrière.

• Paroles d'esclaves

A Du CE2 au CM2

ARTS VIVANTS

Par Samuel Numan, artiste musicien.

L'histoire des esclaves se transmet oralement de génération en génération... Aux élèves d'apprendre à transmettre des textes illustrés par la musique, la danse et les chants d'origines afro-caribéennes.



- Sur les traces du bison sacré

VL ou VA De la PS au CE1

nouveauté 2019



A travers un parcours interactif et sensoriel ponctué d'observations d'objets du quotidien amérindien, les élèves découvrent les multiples exploitations du bison, animal emblématique indispensable à la survie des Indiens des Plaines.

- Amérindiens : identités et traditions

VL ou VA

Du CE2 au CM2

Une séance pour aborder la grande diversité des Premières Nations d'Amérique, comparer les modes de vie et caractéristiques culturelles propres à chaque tribu selon son origine géographique et environnementale (Grandes Plaines, Est canadien, côte Pacifique...).



- « TIPlque ! »

A De la MS (fin d'année) au CM2

ARTS PLASTIQUES

Par Mélanie Abboud, animatrice.

Cet atelier d'arts plastiques propose une création individuelle, colorée et en volume de la maison traditionnelle et transportable des Indiens des Plaines.

PROJETS & ÉVÈNEMENTS

- L'invitation **SPECIAL GS**

Chaque classe de GS de La Rochelle est invitée à participer gratuitement à cette visite-atelier d'1h30 qui, cette année, aura pour thème le portrait. Une clef usb contenant des documents de sensibilisation à la thématique sera adressée à chaque enseignant inscrit afin de préparer la visite. Le parcours au musée du Nouveau Monde, mené par une médiatrice, proposera un temps de découverte autour d'un personnage peint, d'un buste sculpté et d'un indien photographié ainsi qu'un atelier de dessin pour aborder les bases du portrait. **Les inscriptions auprès du service éducatif ont lieu jusqu'au 18 octobre 2019. La participation est gratuite.**

Journée(s) de commémoration de la Déclaration des droits de l'Homme – 9 et 10 décembre 2019

Le musée du Nouveau Monde sera cette année le point de rencontre d'élèves de niveaux élémentaire, collège et lycée et d'intervenants qui interrogeront les œuvres du musée autour de la question des droits de l'Homme, hier et aujourd'hui. Le programme actuellement en construction proposera plusieurs interventions gratuites aux scolaires rochelais : débats/ateliers philo, exposition d'affiches réalisées par des collégiens, intervention slam.



Les classes de La Rochelle qui souhaitent participer à une de ces propositions peuvent s'informer et s'inscrire auprès du service éducatif à partir du 15 septembre 2019. La participation est gratuite et le nombre de places limité, sur réservation.

• Journée mondiale de l'Environnement

Climat Océan
PARCOURS

vendredi 5 juin 2020

A cette occasion et en lien avec l'exposition Climat-Océan ouverte au musée maritime, l'œuvre de l'artiste contemporain Aston réalisée en matériaux recyclés servira de base à une construction collective faite d'objets-déchets puisés dans notre quotidien..

Les classes intéressées peuvent s'inscrire auprès du service éducatif avant le 31 janvier 2020. La participation est gratuite et le nombre de classes limité.



EXPOSITION TEMPORAIRE

• Marmontel et les Incas

Déc 2019 – Mai 2020

Les Incas ou la destruction de l'Empire du Pérou, roman publié par le philosophe français Jean François Marmontel en 1777 prend pour sujet les crimes des Espagnols au Nouveau Monde dans la première moitié du 16^{ème} siècle. L'auteur y dénonce l'esclavage, la soif de l'or et le fanatisme religieux. Le face à face des deux civilisations, les Incas contre les Espagnols, permet à Marmontel de faire l'apologie de la tolérance et du droit à la différence, dans la lignée de l'esprit des Lumières. Cet ouvrage mi historique mi philosophique a donné lieu à une iconographie abondante qui se décline sur de nombreux supports : peinture, gravure, arts décoratifs...



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

mba
musée des beaux-arts

28, rue Gargoulleau
17000 La Rochelle



PARTENARIAT

La Rochelle,
dans l'œil des photographes,
1840 - 1920

Du 3 novembre 2019
jusqu'à fin janvier 2020

La médiathèque d'agglomération Michel Crépeau, en partenariat avec le musée des Beaux-Arts et les archives municipales, propose cet automne une exposition inédite sur les débuts de la photographie à La Rochelle. Vous y découvrirez les premiers photographes rochelais professionnels et amateurs, comme Théophile Cognacq, Charles Basset, Tallon Larente... mais aussi l'évolution des techniques utilisées et les sujets favoris de l'époque. Du portrait en studio à la photo d'événements locaux, du daguerréotype à la stéréophotographie, La Rochelle a vu s'épanouir au long du 19^{ème} siècle et au début du 20^{ème} siècle de multiples utilisations de ce nouveau média qu'est la photographie.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

05.46.51.79.38

Secrétariat ouvert :

le mercredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

les lundis, mardis, jeudis et vendredis matins
de 9h à 12h.

SERVICE ÉDUCATIF :

Médiatrices culturelles :

anne.baudry@ville-larochelle.fr

suzelle.corvaisier@ville-larochelle.fr

Professeure détachée de l'Éducation
Nationale : **Bénédicte Moulin** (Histoire,
Géographie, Français)



**LE MUSÉE EST ACTUELLEMENT
FERMÉ POUR TRAVAUX.
TOUTEFOIS, LES COLLECTIONS
CONTINUENT À VIVRE...**

Les actions scolaires liées à cette exposition
sont organisées par la médiathèque Michel-
Crépeau, renseignements au :

05 46 45 71 71 ou

groupe.mediathèque@agglo-larochelle.fr

HÔTEL DE VILLE



Place de l'Hôtel de Ville - 17086 LA ROCHELLE
SERVICE EDUCATIF des MAH

Médiatrices culturelles des MAH dédiées
aux publics scolaires :
anne.baudry@ville-larochelle.fr
suzelle.corvaisier@ville-larochelle.fr

Professeure détachée de l'Education
Nationale : **Bénédicte Moulin** (Histoire,
Géographie, Français)
Coordinatrice académique : **E. Mahé**,
conseillère pédagogique.

INFORMATIONS

05.46.51.79.38

Secrétariat téléphonique ouvert
le mercredi de 9h à 12h et de 14h à 17h
et les lundis, mardis, jeudis et vendredis
matins de 9h à 12h.

JOURS ET HORAIRES

D'OUVERTURE DU SITE

Du 6 janvier au 12 avril 2020 : lundi, mardi,
jeudi, vendredi matins
De nouvelles propositions de visites seront
faites après le 12 avril 2020.

ACCESSIBILITE

L'Hôtel de Ville est équipé d'un ascenseur.

PRÉPARER SA SORTIE

Chaque sortie de classe à l'Hôtel de ville doit
être précédée d'une réservation. Le service
éducatif vous oriente, vous conseille et vous
aide à monter votre visite.

Téléchargez le dossier pédagogique :

www.alienor.org/musees/

(clic sur La Rochelle/musée des Beaux-Arts /
« espace pédagogique »)

Rencontrez les médiateurs du service sur
rendez-vous.

Visite libre (VL)

Gratuite, elle est préparée avec les
médiatrices du service éducatif et menée
par l'enseignant à l'aide des dossiers et
des outils pédagogiques mis à disposition
gratuitement.





OFFRE PÉDAGOGIQUE

• Découverte de l'Hôtel de ville

VL (1h30)

SPECIAL CYCLE 3 - Ecoles rochelaises

Les travaux de l'Hôtel de ville s'achèvent d'ici la fin de l'année et à cette occasion, une invitation spéciale est lancée aux classes de CE2, CM1 et CM2 de La Rochelle pour venir découvrir les lieux fraîchement restaurés.

Après inscription, une visite de préparation est organisée pour les enseignants afin de bien appréhender les lieux et les contenus pédagogiques proposés. Les visites autonomes se déroulent entre le 6 janvier et le 12 avril 2020.

Cette proposition s'inscrit dans les parcours citoyen et d'éducation artistique et culturelle de l'Education Nationale. La séance permet de découvrir le site, son histoire et sa fonction, d'aborder les personnages et événements clés du passé rochelais et d'élucider quelques questions autour de la restauration patrimoniale. Un kit pédagogique de découverte, construit par les médiatrices des musées d'Art et d'Histoire et les conseillers pédagogiques de l'Académie, est prêté gratuitement pendant la séance.

Droits visuels MHNLR : p.4 MHNLR/Jean-Louis Rémy - p. 5 MHNLR/Adeline Aumont - p. 5 MHNLR/Betty Pepper - p. 6 MHNLR/Mathieu Vouzelaud - p. 7 MHNLR/Francis Giraudon - p.8 Christian Nitard

Droits visuels : MNM et MBA : *Amazili et Telasco*, Anonyme - *Rébellion d'un esclave sur un navire négrier*, E.A. Renard - *La mascarade nuptiale*, J.C. Roza - *Portrait de Jacques Rasteau*, Brossard de Beaulieu - *Absurdes, stupides et inutiles*, Aston - *Vase pueblo*, R. Tenorio - *Vue du port de La Rochelle prise de la petite rive en 1762 (détail)*, d'ap. J. Vernet - *Toussaint Louverture*, O. Sow - *Dusty dress*, E.Curtis- *Portrait photographié*, T. Cognacq, fonds archives municipales - Max Roy - J+M - F.Leucat - A.Baudry-Magère - Freepik.



Infuse ta science

FORUM Enseignants / Acteurs de la médiation scientifique
et culturelle

? Mercredi 25 septembre 2019 de 14h à 18h

o Musée Maritime - La Rochelle
Salle panoramique

! Entrée libre & gratuite



- Découverte des offres pédagogiques en science pour les scolaires
- Pour les enseignants de la maternelle au lycée
 - Thème spécial sur l'océan
 - Spectacle
- Ateliers pour les enfants des enseignants



Réseau des acteurs de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle
sur le territoire de La Rochelle



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

MUSÉE DES BEAUX ARTS

MUSÉE DU NOUVEAU MONDE

HÔTEL DE VILLE

MUSÉE MARITIME